



II Encontro Internacional de Língua Portuguesa e Relações Lusófonas

L U S O C O N F

2019

LIVRO DE RESUMOS

Abstracts

Editores:

Carlos Teixeira

Vitor Gonçalves

Paula Odete Fernandes

Alexandra Soares Rodrigues

Carla Guerreiro

Lídia Machado dos Santos

Ficha Técnica

Título

LUSOCONF2019

II Encontro Internacional de Língua Portuguesa e Relações Lusófonas: livro de resumos

Editores

Carlos Teixeira

Instituto Politécnico de Bragança

Vitor Gonçalves

Instituto Politécnico de Bragança

Paula Odete Fernandes

Instituto Politécnico de Bragança

Alexandra Soares Rodrigues

Instituto Politécnico de Bragança

Carla Guerreiro

Instituto Politécnico de Bragança

Lídia Machado dos Santos

Instituto Politécnico de Bragança

Capa

António Meireles e Vitor Gonçalves

Edição

Instituto Politécnico de Bragança

Campus de Santa Apolónia

5300-253 Bragança

Portugal

Data de edição: outubro de 2019

ISBN: 978-972-745-267-5

Handle: <http://hdl.handle.net/10198/16528>

URL: www.lusoconf.ipb.pt

Email: lusoconf@ipb.pt



O *QR code* e as formas de percepção criativa no turismo cemiterial

Ives Gutierrez¹, Isabel Lopes², Vanessa Rodriguez³, Mariana Jatoba¹
ivesgutierrez@hotmail.com, isalopes@ipb.pt, vanessabrasil.rodriguez@gmail.com,
mariananamen@gmail.com

¹*Instituto Politécnico de Bragança, Portugal*

²*UNIAG, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal*

³*UNIFACS Laureate International Universities, Brasil*

Resumo

O objetivo deste estudo assentou em investigar sobre a adoção da tecnologia *QR code* como ferramenta contribuinte para a preservação da memória cultural em cemitérios. Para tal optou-se por uma pesquisa quantitativa, recorrendo a uma amostragem não probabilista, com inquiridos de nacionalidades brasileira e portuguesa, com faixa etária acima de 18 anos, utilizando um inquérito por questionário, realizado na modalidade online, através do *Google Forms*. Realizou-se uma análise descritiva para analisar a percepção e receptividade dos participantes sobre a união do *QR code* na elucidação da cultura e preservação da memória de entes queridos. Dos 200 inquiridos, cerca de 59% manifestaram uma atitude positiva para visitar cemitérios como atividade cultural; 78% viu vantagens em cemitérios que permitem a visita turística e 68% já adotou/já incluiu no seu roteiro de viagem um cemitério como ponto turístico e, apenas 4% não faria este tipo de passeio. Verificou-se grande receptividade para adoção do *QR code* nos cemitérios, pois 74% da amostra concordou com a aplicação do *QR code* para esse tipo de arquivamento digital.

Palavras-Chave: qr code, turismo cemiterial, tecnologia móveis.